

## Урок литературного чтения в 4 классе

Проведен : учителем начальных классов МБОУ « ЦО №21»  
Дорожкиной Е.А.

**ТЕМА:** Сравнительный анализ басен Эзопа и И.А. Крылова « Ворон и лисица» и « Ворона и Лисица»

**ТЕХНОЛОГИЯ :** исследовании с элементами ТРИЗ ( теории решения изобретательных задач»

**ЦЕЛИ:**

### ХОД УРОКА

#### **I. Орг. момент**

- Сегодняшний урок будет не совсем обычным. Надеюсь, он будет для вас интересным, насыщенным и поучительным.

#### **II. Подготовка к восприятию нового.**

- Чтобы отгадать, о чем пойдет речь на уроке, мы с вами поиграем.

**а) Игра « Вопросы из лукошка»** Работа в парах

( Учитель проносит корзину, из которой дети достают вопросы: один в паре читает и отвечает, второй соглашается или отрицает и добавляет ответ)

1. Перечислите жанры литературы, которые знаешь ( рассказ, стихотвор., басня, сказка)

2.Что такое басня? (небольшое поучительное произведение, в котором действуют вещи и животные, а подразумеваются в них люди. Высмеивают пороки людей)

3. Какие человеческие пороки высмеиваются в баснях? ( лень, ложь, хвастовство, жадность)

4. Кто герои басни?( вещи, животные)

5.Чем басня отличается от стихотворения? ( есть мораль)

6. Что такое мораль басни? ( поучительный вывод)

7. Как называют людей, которые пишут басни? ( баснописцы)- **на доске.**

#### **б) Мобилизующий этап**

- Итак, исходя из того, о чем мы поговорили, вы должны высказать свое предположение о том, что мы будем изучать на уроке?

**Ключевые слова: БАСНИ - БАСНОПИСЦЫ – СРАВНИТЬ! – на доске**

- Назовите фамилии самых известных баснописцев. ( Крылов, Толстой, Эзоп)

**в) Формулировка темы урока.**

**- Нам предстоит познакомиться с двумя произведениями двух известных авторов : Это Эзоп и И.А. Крылов. Произведения « Ворон и лисица» и « Ворона и Лисица».**

- Эти люди жили очень давно, но их произведения живут! В чем заключается тайна их бессмертия?

**- Сейчас мы с вами превратимся в исследователей и попытаемся узнать в чем заключается тайна бессмертия этих произведений.**

- Но , прежде, мы вспомним то, что мы знаем об авторах.

У вас на столах лежат **Информационные рабочие карты»**

- Вспомните все, что вы слышали об этих людях на предыдущих уроках.

**Найдите блок I**

1в.- выбирает сведения об Эзопе

2в. – о Крылове

Проверка.

**III. Работа по теме урока.**

- Какие перед нами разные люди, живущие в разное время. Внешне они не похожи, но что их объединило? ( Они великие баснописцы)

*Итак, к нам в гости сегодня пожаловали эти великие люди со своими шедеврами.*

- Первым нас посетил древнегреческий баснописец Эзоп со своим произведением « Ворон и лисица», которое он написал в 6 в до н э.

-Вы внимательно слушаете произведение , определяете главных героев, пытаетесь определить место морали в басне.

**1) Первичное восприятие текста**

**А) Ученик читает наизусть басню Эзопа»**

- А теперь из древней Греции мы перенесемся в Россию и послушаем басню И.А. Крылова « Ворона и лисица»

## **Б) Инсценировка басни И.А. Крылова**

- На нашем уроке мы с вами смогли осуществить невозможное! Мы организовали встречу двух великих людей, которые никак не могли встретиться в реальной жизни! Баснописцы жмут друг другу руки!

## **2) Сравнительный анализ басен**

- Откройте учебники на стр. \_\_\_\_\_ и ознакомьтесь самостоятельно с текстами басен. В рабочих картах найдите **БЛОК II** . Пользуясь планом сравнения, заполните блок II.

### **ПЛАН СРАВНЕНИЯ БАСЕН**

1. Название ( одинаковые)
- 2.Время написания ( 6 в.до н.э., 18 в.)
- 3.Форма написания ( стихотворная, прозаическая)
4. Где мораль?( в начале, в конце)

- Посмотрите на рисунок Рачкова. К какой по –вашему басне больше подходит данная иллюстрация? ( к Крылова, у него животные больше похожи на людей)

## **Физкультминутка**

- Какое качество высмеивает автор в своих произведениях?
- Опишите ворону
- Можно ее назвать красивой?
- Какой голос? Какая она внешне?
- Почему же лиса расхваливала ворону?( чтобы ей понравиться)
- Подберите определение к нехорошему качеству, которым обладает лиса, чтобы выманить у вороны сыр.

**ЛЕСТЬ-** преувеличение или ложное восхваление качеств кого-либо, с целью извлечь из этого выгоду.

## **IV Итог урока**

- Итак, басни Эзопа и Крылова имеют много общего, хотя отличаются деталями. Но для чего к этому жанру обращались древнегреческий раб Эзоп и русский писатель Крылов?( Оба хотели, чтоб люди увидели со стороны свои недостатки. Чтoб стремились избавиться от них.
- Какие положительные черты хотели бы видеть баснописцы в людях??

**БЛОК IV** Зеленым карандашом подчеркните положительные черты характера ( жадность, воспитанность, глупость, доброта, справедливость, отзывчивость, лень, вежливость, трусость.)

-Эзоп в 6 в до н.э., Крылов в 18 в., а мы живем в каком веке?

В 21 в люди избавились от этих пороков? Нет

- Как помочь? С помощью басни.

## **V Рефлексия**

### **1. Лист самоанализа**

1. Я познакомился.....

2.Было непросто....., но.....

3.Я добился.....

4.У меня получилось.....

5.Мне хотелось бы.....

6. Больше всего мне запомнилось.....

7. Я попробую.....

### **2. Эмоциональная рефлексия**

-После окончания урока прикрепить листочки под той репродукцией, которая соответствует вашему настроению после урока.

**VII Д\З** Стр. 43 -44 подготовить выразительное чтение любой басни.

БАСНИ

СРАВНИТЬ

БАСНОПИСЦЫ

