

Самоанализ урока по теме «Роспись эскиза русской матрёшки», 3 класс

Учитель начальных классов МБОУ «Центр образования № 21» г.Тула Пешехонова Е.С.

Тема урока в 3 классе изучается по рабочей учебной программе изобразительного искусства. В отборе содержания были учтены возможности данного класса и особенности учащихся при восприятии нового материала.

Выбранная структура урока и его содержание рациональны для решения поставленных задач и изучения заявленной темы.

Тип урока: Урок изучения и первичного закрепления новых знаний.

Форма учебного занятия: урок комбинированного типа.

Цель: Познакомить учащихся с русской матрёшкой как с предметом народного творчества. Углубить знания о русской народной деревянной игрушке, познакомить с характерными особенностями формы и росписи матрёшек из Сергиева Посада, Семёнова, Полховского Майдана.

Задачи:

Образовательная - формировать представление у обучающихся об истории русской матрёшки и особенностях матрёшки из разных областей России;

Развивающая - развивать умение расписывать силуэты в традициях российских мастеров. Развивать умение высказывать оценочные суждения в процессе обсуждения выполненных работ, уважать мнение товарища.

Воспитательная - воспитывать интерес и любовь к декоративно-прикладному искусству нашей Родины; уважение к труду.

Планируемые результаты

Личностные:

- развивать умение высказывать своё отношение к персонажу, выражать свои эмоции;
- оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией;
- формировать мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;

Познавательные УУД:

- Развивать умение извлекать информацию из иллюстраций, текстов;
- Выявлять сущность, особенности;
- Развитие умения на основе анализа делать выводы;
- Развитие умения обобщать и классифицировать по признакам;
- Развитие умения находить ответы на вопросы в иллюстрации;

Регулятивные УУД:

- Развивать умение высказывать своё предположение;
- Оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- Осуществлять познавательную и личностную рефлексию;

Коммуникативные УУД:

- Развивать умение слушать и понимать других;
- Строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;
- Развивать графические умения, связанные с приёмами декоративной трактовки цветочного мотива;
- Развивать умение работать сообща;

Предметные результаты

- Учить различать матрёшек по форме, цвету, узору, месту производства;
- Научить расписывать игрушки по образцам изделий из разных областей России;
- Углублять эстетические познания о народном декоративно-прикладном искусстве;

Формы работы: фронтальная, индивидуальная.

Межпредметные связи: литература, технология, история.

Структура занятия:

- I. Организационный момент.
- II. Актуализация знаний.
- III. Самоопределение. Постановка темы и задач занятия.
- IV. Работа по теме, первичное усвоение новых знаний.
- V. Физкультминутка
- VI. Первичная проверка понимания.
- VII. Закрепление знаний.
- VIII. Подведение итогов работы
- IX. Рефлексия. Оценивание
- X. Итог урока. Домашнее задание

Используемые технологии:

- системно-деятельностный подход
- информационно-коммуникационная технология
- проблемно-диалогическая технология
- технология оценивания учебных успехов
- педагогика сотрудничества

Используемые методы:

- словесные (объяснение, беседа с обучающимися, рассказ обучающегося)
- наглядные (демонстрация презентации)
- практические (работа с материалами)
- проблемно-поисковый метод (поиск решения поставленных перед обучающимися проблем)

Формы познавательной деятельности:

- индивидуальная (на этапе первичного изучения нового материала), (на этапе самоопределения)
- фронтальная (на этапе первичной проверки понимания изучаемого материала)

На занятии использовалось:

Оборудование:

Для учителя: Игрушки-матрешки, шаблоны, компьютер, мультимедийный проектор.

Для учащихся: Лист бумаги, кисти, гуашь.

Используемые интерактивные ресурсы:

Программное обеспечение для SMART NOTEBOOK

Занятие построено в соответствии с ФГОС, в рамках системно-деятельностного подхода. Для достижения цели занятия использовалась технология развития критического мышления, использовались информационные компьютерные средства для активизации познавательной активности обучающихся. Были применены следующие формы познавательной деятельности: коллективная, индивидуальная, которые в ходе урока сменяли друг друга.

Занятие построено так, чтобы каждый ребенок почувствовал себя творцом, исследователем, чтобы в нем раскрылись все таланты и способности, данные ему от природы.

На первом этапе (актуализация знаний обучающихся) проведён самоконтроль готовности к работе, созданы условия для мотивации. Для активизации мышления обучающихся использовались загадки. Этот этап, хотя и был непродолжительным, но позволил быстро включиться обучающимся в ход занятия, активизировать их познавательную деятельность.

Второй этап - целеполагание. Тему и задачи урока обучающиеся определили самостоятельно, исходя из соответствующей проблемной ситуации.

На основном этапе - этапе изучения нового материала, использовался метод наглядности (демонстрация слайдов, выставка игрушек, иллюстрации) и фронтальная беседа, были созданы проблемные ситуации, которые стимулировали самостоятельность мышления и творческую активность обучающихся; познавательный дополнительный материал был дан в виде сообщений учеников.

В процессе урока учащиеся самостоятельно, используя наглядность, давали правильные ответы на проблемные вопросы.

На занятии дети работали как коллективно, так и индивидуально. В ходе выполнения работы развивались такие качества личности, как рефлексивность, коммуникативность, самостоятельность, толерантность, ответственность за собственный выбор и результаты своей деятельности. Индивидуальная работа позволила организовать самостоятельное получение новых знаний. Содержание учебного материала и виды работы, используемые на занятии, были направлены на поддержание познавательной активности обучающихся на протяжении всего времени. Была дана точная поэтапная инструкция по выполнению работы. Презентация сопровождала каждый этап занятия, активизируя внимание учеников.

Формирование первичных умений на основе самоконтроля.

Завершающим этапом была оценка результатов деятельности, подведение итогов.

Учебный материал соответствовал принципу научности, доступности и был посилен для учеников третьего класса. Учебная информация была привлекательна для детей.

На занятии была создана ситуация психологического комфорта для детей, когда каждый ребенок успешен в своем мнении и не боится высказаться. Учебное время использовалось эффективно, запланированный объём занятия выполнен полностью. Интенсивность занятия была оптимальной с учётом физических и психологических особенностей данного класса. Этапы были тесно взаимосвязаны между собой, чередовались различные виды деятельности. Умственные действия опирались и подкреплялись практическими. Учебный материал на протяжении всего занятия работал на организацию посильного поиска и исследования третьеклассников, соответствовал их жизненному опыту. Цели занятия были достигнуты. Уровень эмоциональности был высокий, сложилась хорошая психологическая атмосфера, достаточный уровень работоспособности.